



## belangrijke data en openingstijden

- 20 april - 18 mei Tentoonstelling Heuvel, dagelijks geopend tussen 12.00 - 18.00 uur; op koopzondag (30 april) van 12.00 - 17.00; op koopavonden tot 21.00 uur.
- 20 april 20.00 uur Opening tentoonstelling door de verantwoordelijke wethouder.  
Locatie: Heuvel
- 11 mei 20.00 uur Lezingen door Michiel Cohen (architectenbureau Cepezed) en Jos van Eldonk (Soeters Van Eldonk Ponec architecten) georganiseerd door CAST, nadien mogelijkheid tot het stellen van vragen.  
Locatie: Villa de Vier Jaargetijden, Noordstraat 36, Tilburg
- 18 mei 20.00 uur Afsluiting tentoonstelling  
Locatie: Heuvel
- 15 juni 20.00 uur Debat met presentatie over de uitkomsten van de prijsvraag  
Locatie: Studiozaal, Schouwburgkring, Tilburg
- Augustus 06 Start besloten prijsvraag
- November 06 Tentoonstelling professionele prijsvraag
- November 06 Selectie vakjury drie ontwerpen
- December 06 Publiekskeuze winnend ontwerp
- December 06 Collegebesluit winnend ontwerp

## aandachtspunten

Na 18 mei worden alle serieuze inzendingen gerubriceerd en beoordeeld. De beste, origineelste en bruikbaarste ideeën worden, zoals gezegd, meegegeven aan degenen die vanuit hun professie een nieuw ontwerp voor de Heuvel gaan maken.

Natuurlijk kunt u er lustig op los fantaseren: ideeën kunnen zich uitstrekken van nieuwe 'wanden' tot een tot fontein omgetoverde fietsenstalling. Desalniettemin zal het eenieder bekend zijn dat de cityring de komende jaren bezit gaat nemen van een deel van de Heuvel. En ook een complete afbraak van bestaande gebouwen ligt niet voor de hand. Desalniettemin zijn we erg benieuwd naar hoe u denkt de Heuvel weer 'terug te geven' aan haar inwoners, opdat het er weer net zo goed toeven wordt als weleer.

Een paar aandachtspunten die u mee kunt nemen in uw reactie:

- Inrichting
- Functies
- Kunst
- Groenvoorzieningen
- Relatie met Pieter Vreedeplein
- Veiligheid
- Ontmoetingsplek

## reageren

U kunt uw mening vanaf 20 april t/m 18 mei kenbaar maken via voorbedrukte formulieren die verkrijgbaar zijn in de containers op de Heuvel, in de Stads winkels en de Openbare Bibliotheek. Digitaal reageren kan ook via [www.tilburg.nl](http://www.tilburg.nl). Bovendien kunt u uw Heuvelontwerp ter plekke, op de Heuvel, in de daarvoor bestemde ideeënbus deponeren óf opsturen naar Stichting Stadskern Tilburg, Heuvelring 130-1, 5038 CL Tilburg.

### Colofon

Projectleider Margo Strik  
Redactie Ingrid Luycks  
Vormgeving Jac de Kok  
Fotografie Fotoarchief Stadsmuseum Tilburg en architectenbureau diederendirrix, Eindhoven  
Druk Q-promotions  
Oplage 20.000

gemeente Tilburg



Cast

STADSKERN  
TILBURG

Het project Heuvel is een gezamenlijke inspanning van: de gemeente Tilburg, het Stadsmuseum Tilburg, CAST, Centrum voor Architectuur en Stedebouw Tilburg, Stichting Stadskern Tilburg.

tentoonstelling, prijsvraag, lezingen en debat



heuvel

PRIJSVRAAG

T

nieuwe heuvel  
goed idee?  
20 april - 18 mei

denk mee

[www.tilburg.nl](http://www.tilburg.nl)



verleden



heden



toekomst

## inleiding

Ooit reden er koetsen en boerenkarren, weer wat later een tramlijn. Als marktplaats, plein des oordeels - mét galg en rad -, plaats van vertier inclusief de oudste stadsherberg en als hangplek voor jong en oud vervulde de Heuvel in de loop der eeuwen vele functies.

Tallose malen heeft dit hart van Tilburg een gedaantewisseling ondergaan. Er was echter één door de Tilburgers gekoesterde constante: de Lindeboom. In 1994 legde deze oude, al jaren ziel-togende reus het loodje. Met het verdwijnen ervan is voor sommigen het plein ontzield en Tilburg zelf ontworteld. Toch is de teloorgang van de lindeboom zeker niet de enige steen des aanstoots waar het de Heuvel betreft. De herinrichting medio jaren '90 door architectenbureau diderendirrix kon niet verhouden dat de Tilburger het steeds verder verstenende plein de rug toekeerde. In plaats van een aangename ontmoetingsplaats werd de Heuvel ontzield mikpunt van kritiek.

Met het uitschrijven van een publieksprijsvraag over het aangezicht van de Heuvel hoopt het college van B & W hier verandering in te brengen. Al tijdens de behandeling van de perspectief-nota in 2006 gaven burgemeester en wethouders te kennen de bevolking van Tilburg te willen betrekken bij een opknopbeurt van de Heuvel. Nu ook het Pieter Vreedeplein onder handen wordt genomen, is het moment daar om het plein weer terug te geven aan haar burgers. In 2009, wanneer Tilburg viert dat het

twee eeuwen eerder stadsrechten kreeg, moet het hele stads-hart, inclusief het Pieter Vreedeplein, weer het sprankelend middelpunt van de stad vormen. Geef daarom gehoor aan de oproep van het college van B & W en spreek u uit over hoe de Heuvel weer hét hart van de stad kan worden. Zo kunt u uw bijdrage leveren aan het credo van het feestjaar: 'samen invulling geven aan de toekomst van de stad'.

## kortom: goed idee? denk mee!

### prijsvraag

Tussen 20 april en 18 mei kunt u uw ideeën kenbaar maken. U kunt uw gedachten verwoorden in enkele krachtige zinnen, door middel van een beschrijving, een tekening of plattegrond. Desnoods vertrouwt u ons de essentie van uw bedoelingen in versvorm toe. Elders in deze folder vindt u informatie hoe en waar u uw ideeën kunt deponeren. De uitkomsten van deze 'volksraadpleging' worden gebruikt voor het opstellen van een programma van eisen door het college van B & W dat de basis vormt voor een tweede, besloten prijsvraag voor professionele architectenbureaus. Dat gebeurt eind juni. Voorafgaand daaraan vindt er op 15 juni in de Studiozaal een debat plaats waarin de uitkomsten van de prijsvraag aan de aanwezigen worden voorgelegd. De tweede prijsvraag wordt uitgeschreven in augustus 2006. Na een vakjurering volgt een uiteindelijke keuze door het publiek, waarna eind 2006 het college van B & W een besluit neemt.

## tentoonstelling en debatten

Om u op weg te helpen is er op de Heuvel een tentoonstelling ingericht in een drietal containers. Hier is het verleden van het plein des aanstoots in beeld gebracht, op grond van een aantal thema's. Zo worden aspecten als ontmoetingsplaats, groenvoorzieningen en het verkeer in woord en beeld toegelicht. Op een speciaal vervaardigde DVD komen Tilburgers en hun plein tot leven. Om niet in het verleden te blijven steken, zet CAST, Centrum voor Architectuur en Stedebouw een aantal voorbeelden van heringerichte en nieuw gebouwde pleinen elders, naast het huidige ontwerp van de Heuvel. Hoe pakte men het aan in Rotterdam (Schouwburgplein), hoe werd een dorpsplein onder de rook van Den Haag hét Paradepaardje van Nootdorp en wat was de succesformule van St. Niklaas? Wat kunnen we van deze voorbeelden leren, wat moeten we wel doen en wat zeker niet? Om de materie nog beter in de vingers te krijgen, is Michiel Cohen van architectenbureau Cepezed uit Delft, dat de Grote Markt van St. Niklaas naar volle tevredenheid van bewoners en gebruikers een nieuw aanzien gaf, op 11 mei uitgenodigd om een toelichting te geven. In de containers is bovendien de gelegenheid - onder het genot van koffie of thee - met medebewoners of bezoekers van de stad van gedachten te wisselen. Ook de inzendingen, in ieder geval de beste, kunnen ter inspiratie eveneens in de containers worden bekeken. Het is niet ondenkbaar dat inwoners op die manier op elkaar reageren. De beste inzendingen worden bekroond.